

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области  
Управление образования Ростова-на-Дону  
МАОУ «Лицей № 11»

|                                                                                                                |                                                                                                                 |                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Рассмотрено»</b><br>на заседании МО<br>Протокол № 1<br>от 15.08.2025<br>Председатель МО<br>Филимонова Ю.Ю. | <b>«Согласовано»</b><br>на заседании НМС<br>Протокол № 1<br>от 28.08.2025<br>Председатель НМС<br>Майборода Т.А. | <b>«Утверждено»</b><br>Директор МАОУ «Лицей<br>№11»<br>Потатуева В.О.<br>Приказ №544 от 30.08.2025 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РЕДАКТИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ТЕКСТА**

*(предмет)*

**Учитель:** Гнатовская А.В.

**Класс:** 11 «А»

**Количество часов,** за которое реализуется рабочая программа: 32 часа.

| <b>За год</b>      | <b>1 полугодие</b> | <b>2 полугодие</b> | <b>Всего</b> |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------|
| Всего              | 15                 | 17                 | 32           |
| Контрольные работы | 1                  | 1                  | 2            |

Ростов-на-Дону  
2025 – 2026 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Редактирование литературного текста» для 11 «А» класса **составлена на основе** следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учётом изменений, внесённых Приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 304 (в редакции от 25.12.2023 № 685-ФЗ).
- Областной закон «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013 № 26-ЗС (в редакции от 05.08.2024 № 157-ЗС).
- Приказ Минпросвещения «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115 (в редакции Приказов Минпросвещения России от 11.02.2022 № 69, от 07.10.2022 №888).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» с изменениями, внесёнными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2023 №556 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 28.07.2023 №74502), от 21.02.2024 №119 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.03.2024 № 77603) и 21.05.2024 №347 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 21.06.2024 № 78626).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 № 499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» с изменениями от 1 февраля 2024 г. № 62 и 19 марта 2024 г. № 171.
- Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ (распоряжение Правительства РФ от 9.04.2016 № 637-р).
- Федеральная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.12.2020 № 61573).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» с изменениями от 30.12.2022.

- Основная образовательная программа среднего общего образования, утверждённая приказом директора от 30.08.2025 №545.
- Учебный план МАОУ «Лицей № 11» на 2025-2026 учебный год, утверждённый приказом директора от 30.08.2025 №545.
- Положение о рабочей программе МАОУ «Лицей № 11», утверждённое приказом директора от 22.08.2025 №471 .
- Календарный учебный график МАОУ «Лицей № 11» на 2025-2026 учебный год, утверждённый приказом директора от 23.08.2025 № 455.

Реализация Донского регионального компонента (*ДРК*) происходит в течение года в темах программы, которые по содержанию соотносятся с региональной тематикой (10-12% от общего количества часов).

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Редактирование — это один из видов работы над текстом (черновиком, рукописью), направленный на совершенствование написанного. Совершенствование написанного является важным речевым умением, формирование которого предполагается программой по развитию речи обучающихся.

Овладение нормами орфографической и практической грамотности – одна из первых задач, которые ставят перед собой учащиеся, но не единственная. В современной жизни не менее важна и речевая грамотность – умение связно и адекватно выражать свои мысли, строить высказывания в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения. Решая эти задачи, как раз и следует обратиться к тексту, работе над ним. Работа с текстом развивает у учащихся языковое чутье, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, значительно углубляет стилистическое, семантическое восприятие произведений художественной литературы. Анализ текста полезен при подготовке к итоговой аттестации, к экзамену в форме ЕГЭ в 11 классе.

**Цель курса:** повышение коммуникативной компетенции, культуры речи учащихся, формирование навыков грамотного редактирования текста.

### **Задачи курса:**

- Дать понятие о языковой норме.
- Закрепить и расширить представления учащихся о тексте.
- Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями, типами речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях и типах речи, их признаках, правилах использования в них языковых средств.
- Обобщить знания о способах связи предложений в тексте, расширить представление о межфразовых связях, их видах, языковой привлекательности.
- Дать понятие о различных видах ошибок в устной и письменной речи и способах их исправления.

Развить речь, научить владеть словом — значит создать условия для реализации творческих возможностей личности. Важно довести до сознания учащихся, что процесс совершенствования речи происходит в течение всей жизни человека, что создание текста, работа над совершенствованием написанного — это творческий процесс, опирающийся не только на знания, но и на языковое чутье, чувство языка.

Предлагаемая программа ориентирована на формирование умений правильной, точной, богатой, выразительной речи, на осуществление практической направленности курса.

Базовые принципы обучения: практическая направленность, речевая ситуативность, культурно-речевое развитие учащихся.

Поэтому при составлении поурочного планирования по курсу принималось во внимание решение и следующих **задач**:

- формирование практических навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи (устной и письменной);
- освоение обучающимися знаний о методах творческой деятельности, путях возможного применения знаний по культуре речи при получении профессии в области гуманитарных дисциплин (филология, журналистика, редакция);
- развитие способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач при редактировании текстов разных стилей и жанров, к анализу творческого процесса в ходе создания и редактирования текстов,

- развитие способностей обучающихся к деловому плодотворному сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;
- воспитание ответственного отношения к творческому труду и результатам этого труда;
- подготовка к самостоятельной деятельности, к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

Формирование практических умений и навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи (тексте), должно опираться на знания обучающимися основ культуры речи, стилистики, лингвистики текста.

Курс включает работу над речеведческими понятиями. Знания о тексте (о его основных признаках, о способах и средствах межфразовых связей, о роли первого предложения (зачина) и др.) должны стать инструментом для решения практических задач, связанных с совершенствованием написанного.

В целом курс предполагает включение в занятия самостоятельной работы старшеклассников (саморедактирование, взаиморедактирование, рецензирование сочинений), использование различных лингвистических словарей и справочников.

Целесообразно применять разнообразные **формы занятий**:

- уроки-семинары
- уроки-практикумы
- уроки-зачеты
- уроки-дискуссии
- эвристические беседы
- диалоги
- моделирование речевых ситуаций

Такие формы занятий направлены на создание на уроках атмосферы совместной деятельности учителя и учащихся, на активизацию творческих возможностей каждого ученика.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса в 11 классе основного среднего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

В 11 классе «А» в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (2).

Учебная программа **рассчитана на 34 часа**.

Рабочая программа по курсу «Редактирование литературного текста» в 11 классе «А» составлена в соответствии с Учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2024-2025 учебный год и **реализуется за 32 часа**.

Сокращение на 2 часа осуществлено за счёт проектной работы, защита которых перенесена на ВУ.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## ВВЕДЕНИЕ

Редактирование как один из видов (приемов) работы над текстом, его совершенствование.

Совершенствование написанного. Приемы правки рукописи (черновика).

Литературное редактирование как литературная обработка языка и стиля текста; литературная правка.

Литературное редактирование как часть общего редактирования.

Органическая связь литературного редактирования с практической стилистикой и лингвистикой текста.

Особенности редактирования текстов разных стилей.

Текст и контекст.

Синонимия (лексическая и грамматическая).

## КАК СТРОИТСЯ ТЕКСТ

Текст как единица синтаксиса и связной речи.

Текст как результат речевой деятельности.

Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин).

Типы речи.

Стили речи.

Абзац. Сложное синтаксическое целое.

Текст как смысловое и структурное единство.

Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Виды межфразовых связей.

Роль первого предложения (зачина) в тексте. Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Заключительная часть (концовка) текста. Способы лексического и грамматического оформления концовки (средства завершенности).

Средства межфразовых связей.

Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов, синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных).

Синонимическая замена как средство устранения неоправданного повтора слов.

Лексико-грамматические средства межфразовых связей. Местоимения. Наречия. Числительные. Союзы. Частицы.

Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство межфразовой связи.

Синтаксические средства межфразовых связей. Порядок слов. Синтаксический параллелизм. Вводные слова как средство межфразовых связей. Роль вопросительных и восклицательных предложений организации текста. Роль односоставных предложений в организации текста. Роль сложных предложений в тексте.

Средства межфразовых связей и стиль текста.

Логические ошибки и способы их устранения.

Композиционные ошибки (несоответствие текста плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в тексте-рассуждении).

Синонимы (лексические и грамматические) и их роль в организации текста. Прием синонимической замены как способ правки текста.

Использование канцеляризмов и штампов.

## **ГРАММАТИЧЕСКИЕ (МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ, СИНТАКСИЧЕСКИЕ) ОШИБКИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ**

Нарушения норм грамматической сочетаемости, нарушение согласования, нарушение управления.

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Ошибки в построении предложений с однородными членами.

Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом.

Ошибки в построении предложений с причастным оборотом.

Ошибки в построении сложного предложения.

Ошибки в предложениях с косвенной речью.

Нарушение границ предложения.

Неправильное образование падежных форм, формы числа, формы спряжения глагола.

Употребление полной формы прилагательного вместо краткой.

Употребление краткой формы прилагательного вместо полной.

Ошибки в образовании форм сравнительной и превосходной степени прилагательного и наречия.

Употребление местоимений, приводящее к двусмысленности (слова себя, свой).

Неудачное употребление личных и указательных местоимений.

Ошибки в образовании и использовании видовых пар глаголов, причастий.

Речевые недочеты, приводящие к нарушению связности текста.

Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Неудачный порядок слов.

Неумелое цитирование.

Бедность и однообразие синтаксического строя текста.

Употребление слов, их сочетаний и синтаксических конструкций, не соответствующих статистической характеристике текста (стилистические ошибки).

### **ПРИЕМЫ УСТРАНЕНИЯ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК (НЕДОЧЕТОВ)**

Использование словарей, справочников в процессе редактирования (правки) текста.

Приемы устранения в тексте неоправданных повторов:

1) замена повторяющихся слов их синонимами(в том числе контекстуальными), использование местоимений, перифраз;

2) усложнение синтаксического строя текста (использование простых предложений, осложненных однородными членами, причастными, деепричастными оборотами и др.; использование сложных предложений).

Лингвостилистический анализ текста.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

#### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимать системное устройство языка, видеть взаимосвязь его уровней и единиц;
- распознавать языковую норму, ее функции, разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- видеть современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- определять тему, основную мысль текста, устанавливать проблематику и связно в письменном виде излагать результаты проведенного анализа;
- выражать согласие или несогласие с мнением автора текста;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в предлагаемом для анализа тексте;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – оценивать стилистические ресурсы языка;
- соблюдать культуру чтения, говорения, письма;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально–деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать лингвистические знания в практической речевой деятельности;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой, типовой и жанровой принадлежностью;
- сохранять стилевое единство текста при его создании;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи; совершенствовать языковую и лингвистическую (языковедческую), коммуникативную и культуроведческую компетенции;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- соблюдать культуру чтения, говорения и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

## Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Проектная деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. И это не случайно, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. А повсеместная компьютеризация позволяет каждому учителю более творчески подходить к разработке своих уроков, а также сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и современным.

Инструментом достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов являются универсальные учебные действия. Эффективным методом системно-деятельностного подхода является проектная деятельность.

Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся. Качественно выполненный проект – это поэтапное планирование своих действий, отслеживание результатов своей работы. Проект – временная целенаправленная деятельность на получение уникального результата.

Цель проектно-исследовательской деятельности учащихся в рамках новых ФГОС: формирование универсальных учебных действий. Использование проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности является средством формирования универсальных учебных действий, которые в свою очередь:

- обеспечивают учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения,
- ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,
- уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты;
- создают условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Умение учиться

- обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность;
- обеспечивают успешное усвоение знаний, умений и навыков;
- формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся.

Основной принцип работы в условиях проектной деятельности – опережающее самостоятельное ознакомление школьников с учебным материалом и коллективное обсуждение на уроках полученных результатов, которые оформляются в виде определений и теорем. В этом случае урок полностью утрачивает свои традиционные основания и становится новой формой общения учителя и учащихся в плане производства нового для учеников знания.

Типы заданий, предлагаемых ученикам в ходе проекта:

- практические задания (измерения, черчения с помощью чертежных инструментов, разрезания, сгибания, рисования и др.)

- практические задачи – задачи прикладного характера;
- проблемные вопросы, ориентированные на формирование умений выдвигать гипотезы, объяснять факты, обосновывать выводы;
- теоретические задания на поиск и конспектирование информации, ее анализ, обобщение и т.п.;
- задачи - совокупность заданий на использование общих для них теоретических сведений.

Основные этапы организации проектной деятельности учащихся .

1. **Подготовка** к выполнению проекта (формирование групп, выдача заданий. Выбор темы и целей проекта; определение количества участников проекта). Учащиеся обсуждают тему с учителем, получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели: учитель знакомит учащихся с сутью проектной деятельности, мотивирует учащихся, помогает в постановке целей.
2. **Планирование** работы (распределение обязанностей, определение времени индивидуальной работы). Определение источников информации; планирование способов сбора и анализа информации; планирование итогового продукта (формы представления результата): выпуск газеты, устный отчет с демонстрацией материалов и других; установление критериев оценки результатов; распределение обязанностей среди членов команды: учащиеся вырабатывают план действий; учитель предлагает идеи, высказывает предположения, определяет сроки работы.
3. **Исследование**: учащиеся осуществляют поиск, отбор и анализ нужной информации; экспериментируют, находят пути решения возникающих проблем, открывают новые для себя знания, учитель корректирует ход выполнения работы.
4. **Обобщение** результатов: учащиеся обобщают полученную информацию, формулируют выводы и оформляют материал для групповой презентации.
5. **Презентация** (отчет каждой группы или ученика осуществляется по окончании проекта).
6. **Оценка** результатов проектной деятельности и подведение итогов: каждый ученик оценивает ход и результат собственной деятельности в группе, каждая рабочая группа оценивает деятельность своих участников; учитель оценивает деятельность каждого ученика, подводит итоги проведенной учащимися работы, отмечает успехи каждого.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**Целевые приоритеты воспитания для СОО:** создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел:

1. опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
2. трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
3. опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
4. опыт природоохранных дел;
5. опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
6. опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
7. опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
8. опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
9. опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
10. опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

| №<br>п/п               | Наименование разделов и тем программы         | Количество часов | Формируемые социально значимые и ценностные отношения (№) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b>        |                                               |                  |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                     | Введение                                      | 4                | 1, 5, 6, 7, 9                                             | <a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a><br><a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a><br><a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a><br><a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a><br><a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a><br><a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a> |
| 2.                     | Как строится текст                            | 13               | 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10                                   | <a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a><br><a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a><br><a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a><br><a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a><br><a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a><br><a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a> |
| 3.                     | Грамматические ошибки и способы их устранения | 13               | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10                                   | <a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a><br><a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a><br><a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a><br><a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a><br><a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a><br><a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a> |
| 4.                     | Приёмы устранения речевых ошибок              | 2                | 4, 6, 7, 10                                               | <a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a><br><a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a><br><a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a><br><a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a><br><a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a><br><a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a> |
| Общее количество часов |                                               | <b>32</b>        |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН (КТП)

| № п/п | Дата          | Тема урока                                                                                                                                              | Домашнее задание |
|-------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1.    | 1.09.         | Редактирование как один из видов (приемов) работы над текстом, его совершенствование.                                                                   | Анализ текста    |
| 2.    | 8.09.         | Совершенствование написанного. Приемы правки рукописи (черновика).                                                                                      | Анализ текста    |
| 3.    | 15.09.        | Литературное редактирование как литературная обработка языка и стиля текста; литературная правка.                                                       | Анализ текста    |
| 4.    | 22.09.        | Особенности редактирования текстов разных стилей. Тест                                                                                                  | Анализ текста    |
| 5.    | 29.09.        | Текст как единица синтаксиса и связной речи и результат речевой деятельности                                                                            | Анализ текста    |
| 6.    | 6.10.         | Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин). | Анализ текста    |
| 7.    | 13.10.        | Типы и стили речи                                                                                                                                       | Анализ текста    |
| 8.    | 20.10.        | Текст как смысловое и структурное единство                                                                                                              | Анализ текста    |
| 9.    | 10.11.        | Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Виды межфразовых связей                                                      | Анализ текста    |
| 10.   | 17.11.        | Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов                                                                            | Анализ текста    |
| 11.   | 24.11.        | Лексические средства: использование синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных)                                    | Анализ текста    |
| 12.   | 1.12.         | Синонимическая замена как средство устранения неоправданного повтора слов.                                                                              | Анализ текста    |
| 13.   | 8.12.         | Лексико-грамматические средства межфразовых связей.                                                                                                     | Анализ текста    |
| 14.   | <b>15.12.</b> | <b>КР. По теме «Текст»</b>                                                                                                                              | Анализ текста    |
| 15.   | 22.12.        | Логические ошибки и способы их устранения.<br><b>Профессия редактора.</b>                                                                               | Анализ текста    |
| 16.   | 29.12.        | Композиционные ошибки (несоответствие текста                                                                                                            | Анализ текста    |

|                                        |               |                                                                                                                              |               |
|----------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                        |               | плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в тексте-рассуждении)           |               |
| 17.                                    | 12.01.        | Синонимы (лексические и грамматические) и их роль в организации текста. Прием синонимической замены как способ правки текста | Анализ текста |
| 18.                                    | 19.01.        | Использование канцеляризмов и штампов                                                                                        | Анализ текста |
| 19.                                    | 26.01.        | Нарушения норм грамматической сочетаемости                                                                                   | Анализ текста |
| 20.                                    | 2.02.         | Нарушение связи между подлежащим и сказуемым                                                                                 | Анализ текста |
| 21.                                    | 9.02.         | Ошибки в построении предложений с однородными членами                                                                        | Анализ текста |
| 22.                                    | 16.02.        | Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом                                                                     | Анализ текста |
| 23.                                    | 2.03.         | Ошибки в построении предложений с причастным оборотом                                                                        | Анализ текста |
| 24.                                    | 16.03.        | Ошибки в построении сложного предложения                                                                                     | Анализ текста |
| 25.                                    | 23.03.        | Ошибки в предложениях с косвенной речью. Сочинение                                                                           | Анализ текста |
| 26.                                    | 6.04.         | Неправильное образование падежных форм, формы числа, формы спряжения глагола                                                 | Анализ текста |
| 27.                                    | 13.04.        | Неудачное употребление личных и указательных местоимений                                                                     | Анализ текста |
| 28.                                    | 20.04.        | Ошибки в образовании и использовании видовых пар глаголов, причастий                                                         | Анализ текста |
| 29.                                    | 27.04         | Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм                                                                       | Анализ текста |
| 30.                                    | 4.05.         | Бедность и однообразие синтаксического строя текста                                                                          | Анализ текста |
| 31.                                    | <b>18.05.</b> | <b>КР. По теме «Грамматические ошибки».</b>                                                                                  | Анализ текста |
| 32.                                    | 25.05.        | Приемы устранения в тексте неоправданных повторов                                                                            | Анализ текста |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 32 |               |                                                                                                                              |               |

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 2020.
2. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2018.
3. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка — М.; Л., 2005.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Головин В. Н. Основы культуры речи. — М., 2019.
2. Голуб И. Б. Стилистика современного русского языка. — М., 2005.
3. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 2017.
4. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. — М., 2022.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <https://m.edsoo.ru/7f41542e>
2. <https://lesson.edu.ru/catalog>
3. <https://www.yaklass.ru/?b%01>
4. <https://resh.edu.ru/subject/13/5/>
5. <https://edsoo.ru/>
6. <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>